Comune di Bardi Prov. di Parma P.zza Vittoria 1 43032

Centro Studi Val Ceno "Cardinale A. Samorè"

3° CONCORSO FOTOGRAFICO "GIUSEPPE BERTUCCI" ANNO 2012

REGOLAMENTO

1. Il tema del concorso è obbligato ed è il seguente:
   "Le genti, il territorio del Comune di Bardi e della Val Ceno nelle varie stagioni: ***panorami, luoghi caratteristici, natura, sagre, mestieri tipici, personaggi". STAMPE A COLORI o BIANCO E NERO***

2. La partecipazione è aperta a tutti i foto-amatori, con non più di tre opere per autore.

3. Le stampe, non montate, dovranno essere di cm 20x30 di dimensioni. Nessun nome deve essere apposto sul fronte della fotografia.

4. Sul retro di ogni opera dovranno essere indicati: nome, cognome e indirizzo dell'autore, titolo dell'opera, località dove è stata colta l'inquadratura e numero progressivo delle opere presentate.

5. Ogni autore è responsabile del contenuto delle fotografie presentate e, in base al presente regolamento, concede il diritto non esclusivo di pubblicazione delle opere e i dati relativi per Mostre, Eventi Culturali vari, pubblicazioni, nonché la riproduzione su qualsiasi supporto e dimensione per i fini promozionali del concorso o di eventi turistico/culturali del Comune di Bardi o della Valceno, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. L'organizzazione si impegna a citare sempre il legittimo autore. I diritti sull'opera rimangono proprietà dei rispettivi autori.

6. Ogni autore, partecipando al concorso, dichiara di avere ottenuto il rilascio delle adeguate liberatorie dalle persone eventualmente ritratte nelle fotografie presentate, nonché di essere autore/autrice e proprietario/proprietaria delle fotografie inviate per il concorso. Dichiara inoltre di accettare tutte le condizioni poste dal regolamento.

7. Le opere dovranno pervenire, unitamente alla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata, a:
   COMUNE DI BARDI
   Ufficio Turismo/Cultura
   PIAZZA VITTORIA N. 1 – 43032 BARDI (PR)
   Le opere possono essere altresì consegnate a mano presso lo stesso indirizzo nei normali orari di apertura al pubblico.

Le fotografie inviate per la partecipazione al concorso non verranno rispedite ai mittenti e restano di proprietà dell'Amministrazione Comunale di Bardi per gli scopi sopra specificati al punto 5

8. La partecipazione al concorso è a titolo gratuito.

9. Il Comune, pur assicurando la massima cura delle opere ricevute, declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, furti o danneggiamenti durante la permanenza e il trasporto.

10. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile. La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del regolamento.

11. **Il materiale fotografico, con l'allegata scheda di partecipazione, dovrà pervenire al Comune ENTRO E NON OLTRE IL 31 Maggio 2012.**

GIURIA

FRANCO DALLANEGRA
Fotografo Professionista

GIACOMO CELLA
Fotografo
Laureato in "Arte, spettacolo e immagine multimediale" presso l'Università degli Studi di Parma

GIUSEPPE CONTI
Sindaco di Bardi - g.conti@comune.bardi.pr.it

INFORMAZIONI

Comune di Bardi
Ufficio Turismo/Cultura
Signora Cinzia FERRARI
tel. 0525 71321 – e-mail: turismo@comune.bardi.pr.it

www.comune.bardi.pr.it

PREMI

1° classificato: buono acquisto spendibile presso i negozi che verranno indicati successivamente fino ad un massimo di € 150,00
2° classificato buono acquisto fino ad un massimo di € 100,00
3° Classificato buono acquisto fino ad un massimo di € 50,00
La cerimonia di premiazione e l'inaugurazione della Mostra avverranno in occasione della Festa Patronale di San Giovanni il 24 Giugno 2012.

3° CONCORSO FOTOGRAFICO "GIUSEPPE BERTUCCI" -ANNO 2012

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto ……

Nato/a a…….. In data…….…….

residente a ……. in via ……. n. …. CAP……

tel……. ……..Email……..

eventuale sito internet…….…….

CHIEDE DI ESSERE AMMESSO A PARTECIPARE AL CONCORSO FOTOGRAFICO A TEMA "Le genti, il territorio del Comune di Bardi e della Val Ceno nelle varie stagioni: ***panorami, luoghi caratteristici, natura, sagre, mestieri tipici, personaggi". STAMPE A COLORI o BIANCO E NERO***

Dichiara di presentare n. …… opere

Titolo foto 1……

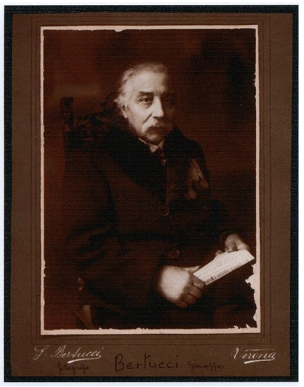
Titolo foto 2……

Titolo foto 3……

Il sottoscritto dichiara di essere responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate, di avere preso visione del regolamento e di accettarne tutte le condizioni.

Firma ……..

Giuseppe Bertucci (Bardi, 5 agosto 1844 – Verona, 1926) è stato un patriota e fotografo italiano.



Il fotografo Giuseppe Bertucci

Biografia

Figlio di Marco, Giuseppe nacque a Bardi nel parmense il 5 agosto 1844 in una famiglia nota per gli ideali liberali e l'avversione alla dominazione straniera. Lo zio Giuseppe (Bardi, 1784-1856) noto avvocato e giacobino, fu uno strenuo oppositore del governo austriaco e per le sue idee liberali fu costretto più volte all'esilio e al carcere.

Giovanissimo, a quindici anni d'età, abbandonò il collegio dove frequentava gli studi per inseguire l'irresistibile mito di Garibaldi. Partecipò con entusiasmo e valore tra i "Cacciatori delle Alpi" ad azioni di guerra nella campagna del 1859, alla liberazione dell'Italia meridionale del 1860-1861 e alla terza guerra di indipendenza del 1866 in Trentino nel 2° Reggimento Volontari Italiani comandato dal tenente colonnello Pietro Spinazzi del Corpo Volontari Italiani, meritandosi una medaglia al valore nella Battaglia di Ponte Caffaro del 25 giugno e nella battaglia di Bezzecca.

Nel 1867 seguì nuovamente Garibaldi nella campagna dell'Agro Romano lottando nello sfortunato giorno della battaglia di Mentana. Nel 1870 fu alla presa di Roma tra le file dell'esercito regolare italiano.

Iniziò l'attività di fotografo a Mantova, per poi trasferirsi a Verona nel 1882, con la moglie e i primi quattro degli otto figli. Aprì lo studio fotografico in Stradone S. Tommaso dedicandosi alla ritrattistica: lo studio, vicino al fiume Adige, fu danneggiato il 17 settembre dello stesso anno dall'alluvione che egli ben documentò con 42 eccezionali fotografie . In seguito trasferì lo studio presso le Arche Scaligere, con una succursale in via Ponte Umberto. Nei primi anni del '900 iniziarono a collaborare con il padre alcuni figli che poi proseguirono l'attività fino al 1958.

Fu premiato da Umberto I di Savoia per le foto dell'inondazione del Veronese del 1882, da Vittorio Emanuele III per le immagini scattate durante il terremoto di Calabria del 1908, e da "Sua Altezza Reale Principe Amedeo".

Allo scoppio della prima guerra mondiale, nonostante avesse allora 71 anni d'età, tempra da vecchio garibaldino, avrebbe voluto presentarsi ancora volontario per la liberazione del Trentino, ma il suo gesto gli fu impedito solo dalla ferma opposizione dei suoi familiari.

Morì nel 1926, nella casa di S. Maria in Chiavica e ai suoi funerali, a cui partecipò anche il pittore Angelo Dall'Oca Bianca, fu ricordato tanto il patriota quanto il grande fotografo.